

Luovan kirjoittamisen opintojakso

Koodi

ÄI12

Oppiaineet

Suomen kieli ja kirjallisuus

Laajuus

2 op

Opintojakson vapaa kuvaus

Luovan kirjoittamisen opintojakso kattaa kaikki kirjallisuuden lajit: proosan, lyriikan ja draaman. Kirjoittamisopinnot harjoittavat ja syventävät suomen kielen taitoja, opastavat itseilmaisuuksiin ja lukemiseen, kirjoittamiseen ja eri elämänalueiden tutkimiseen. Kirjoittaja saa vuorovaikutustaitoja, rohkeutta kehittyä persoonalliseksi itsekseen ja varmuutta heittäytyä kokeilemaan kirjallisuuden eri lajeja ja genrejä.

Opintojaksolla kirjoitetaan luovia tekstejä erilaisten tekstien, kuvien, musiikin, omien havaintojen, kokemusten, aistien, elämysten ja muiden virikkeiden pohjalta, joita haetaan myös luokkahuoneen ulkopuolelta. Harjoitellaan erilaisia ilmaisutapoja ja tekstilajeja sekä palautteen antamista ja saamista.

Opintojaksoa ei voi suorittaa itsenäisesti, koska oppiminen perustuu paljolti pari- ja ryhmittöihin sekä yhteistoiminnallisuuteen. Lisäksi arviointi perustuu isolta osin jatkuvaan näyttöön, välipalautteeseen sekä vertaisarviointiin, mikä edellyttää läsnäoloa oppitunneilla.

Osaamisen arviointi

Luovan kirjoittamisen opintojakso arvioidaan suoritusmerkinnällä S/H. Opiskelijan osaamista arvioidaan monipuolisesti ja jatkuvasti. Keskeisinä arviointimenetelminä opettajalta saadun palautteen lisäksi ovat itsearviointi ja vertaisarviointi.

Tavoitteet

Paikallinen lisäys tavoitteille

- Opiskelija rohkaistuu ilmaisemaan itseään kirjoittamalla.
- Opiskelija laajentaa ja syventää omaa kirjallista ilmaisuaan.
- Opiskelija tutustuu eri tekstien, niin faktan kuin fiktionkin, rakentamiskeinoihin.
- Opiskelija tutustuu sanataiteen eri lajeihin.
- Opiskelija harjaantuu kirjoittamaan yhdessä muiden kanssa.
- Opiskelija oppii antamaan ja vastaanottamaan palautetta ja työstämään palautteen pohjalta omaa tekstiään.

Keskeiset sisällöt

Paikallinen lisäys keskeisille sisällöille

- kirjoitusharjoituksia aistihavaintojen, kokemusten, elämysten ja erilaisten virikkeiden pohjalta
- kokeilevia harjoituksia kielen eri ilmaisukeinoilla, esimerkiksi lauseen rytmi, sananvalinta, kuvakieli, parodia, pastissi
- kertovan tekstin rakentuminen: kerronta, kertoja, dialogi, draaman kaari, henkilökuvaus, miljöökuvaus
- erilaisia tekstilajeja ja niiden rakentamista: faktatekstejä ja fiktiivisiä tekstejä
- omista teksteistä voidaan koota portfolio

Laaja-alainen osaaminen

Hyvinvointiosaaminen

Opiskelijan empatiakyky, itseilmaisuus, varmuus ja vuorovaikutustaidot kehittyvät. Tämä edistää persoonallista, positiivista kehitystä. Opiskelija saa kehittymisestään jatkuvaa, kannustavaa palautetta.

Vuorovaikutusosaaminen

Opiskelija saa vuorovaikutustaitoja kirjoittamalla, lukemalla, kuuntelemalla ja keskustelemalla. Hän oppii saamaan ja antamaan palautetta. Perustellun palautteen kirjoittaminen ja vastaanottaminen, keskustelu suullisesti tai kirjallisesti sekä kuuntelemisen taidon kehittyminen kohentavat opiskelijan vuorovaikutustaitoja.

Monitieteinen ja luova osaaminen

Opiskelija oivaltaa, miten hän voi soveltaa luovasti ja taiteellisesti kaikkea oppimaansa.

Globaali- ja kulttuuriosaaminen

Luova kirjoittaminen syventää opiskelijan tietoisuutta kulttuurin, erityisesti kirjoitetun sanan merkityksestä ennen, nyt ja tulevaisuudessa. Hän oppii arvostamaan sekä omaa että muiden kansojen kieli- ja kulttuuriperintöä sekä osallistumaan siihen itse.